

大正～昭和 – 石工の活躍 –

「群」の名を持つ石工の他にも、5名の石工の作品が各1対確認できる。また、石工の名前が確認できない狛犬1対も本項に含めて紹介する。



場 所：鷺栖神社（広田）
製作者：石川意至
製作年：大正7年（1918）
材 質：安山岩



石川意至：加須市を中心に作品が残る石工。鴻巣市内では川里地区に1対が残る。
直線的な顎の作りが特徴的。両方とも子獅子で、咩像の子獅子は暴れているように見える。



場 所：氷川神社（上谷）
製作者：伊藤三郎
製作年：昭和26年（1951）
材 質：安山岩



伊藤三郎：風化が激しく、伊藤のみ判読できたが、このとり大学の調査で伊藤三郎と判読されている。
透かし彫りのような種の細工が素晴らしい。



場 所：八幡神社（安養寺）
製作者：秋谷石店（秋谷波吉）
製作年：昭和4年（1929）
材 質：安山岩



秋谷波吉：石像には秋谷石店とあるが、制作時期等から秋谷波吉とわかる。狛犬のほか、石灯笼等が市内各所に残る。埼玉県を代表する詩人、秋谷 豊の実父である。
両方とも子獅子が組み合わされるが、親子で阿吽が逆になる。



場 所：吹上神社（吹上本町）
製作者：富田 章
製作年：昭和38年（1963）
材 質：花崗岩



富田 章：小栗野町の石工である。現在、同地区には富田石材店があるので、その関係者と思われるが、詳細は確認できなかった。
動きは静かだが、大きく口を開いた阿像に圧倒される。



場 所：氷川神社（大芦）
製作者：中村石材店
製作年：昭和15年（1940）
材 質：花崗岩



中村石材店：熊谷市上熊谷の国道407号沿いにあった石材店である。吹上地区に1対が確認できる。
全体的に筋肉質な体の表現が特徴的。



場 所：赤城神社（赤城）
製作者：不明
製作年：大正11年（1922）
材 質：不明



華美な装飾が無く、子獅子も毬も無いシンプルなデザインの作品。

平成

道具の進歩により、より硬い石材でも加工できるようになった。表面の仕上げも滑らかである。



場 所：氷川神社（下谷）
製作者：原田石材
製作年：平成18年（2006）
材 質：花崗岩



大きく見開かれた眼が特徴的。



場 所：山神社（北新宿）
製作者：不明
製作年：平成27年（2015）
材 質：花崗岩



市内最新の狛犬。

時期不明

元の場合から動かされたり、台座を更新した際に記録が失われたため、製作年が確認できない狛犬である。4対7体がある。



場 所：法要寺（本町）
製作者：不明
製作年：不明
材 質：安山岩



場 所：法要寺（本町）
製作者：不明
製作年：不明
材 質：安山岩

参道脇にあり、構え獅子と呼ばれるポーズをとる。台座が斜めになることから、元は屋根等に置かれていたと思われる。



場 所：八幡神社（市ノ縄）
製作者：不明
製作年：不明
材 質：安山岩



場 所：氷川神社（大芦）
製作者：不明
製作年：不明
材 質：安山岩

参道から外れた石碑前に吽像のみが置かれている。前足が2本とも欠損している。

おわりに

狛犬には様々な形があり、知れば知るほど奥が深い。その全てを紹介するのは難しく、今回はその触りを紹介してみた。誌面の関係から割愛したが、台座の残る狛犬は、台座に設置理由、設置者、寄付金などが記録されている。例えば、設置理由は、伊勢講、銀婚式、神社に狛犬が居ないのは寂しいなど様々である。是非、ご自身の目で確かめて頂きたい。実は、紹介した他にも、鴻巣市内の寺院に置かれた狛犬がいくつかあるが、誌面の関係から紹介を見送った。是非、紹介できなかった狛犬も探してみしてほしい。狛犬の奥深さに触れれば、きっとあなたも狛犬の虜になることだろう。

神殿狛犬の見学を快くお許し頂いた西福寺、市内の石材店の系譜についてお話を聞かせて頂いた柿沼石材の柿沼洋一氏、参道狛犬の石材鑑定をして頂いたパリオ・サーヴェイ株式会社の坂元秀平氏に御礼申し上げます。

(文：高橋 敦、写真：長島信幸)

鴻巣みこし保存会

かつて担がれていたお神輿を
復元する活動等を行っています

レストラン なごみのや

—— クレアこうのす入口右側 ——

選べるソースのパスタと各種お食事
ご予算に応じてお弁当・店内貸切パーティー承ります



鴻巣市中央 29-1
☎048(540)8080

営業時間 11:00～17:00
※17時以降は予約制となります



埼玉県鴻巣市はプリムラ、マリーゴールド・サルビアなどの花苗出荷量日本一を誇る花の産地であることから、私たちは『花と緑のまちづくり』を目指して、NPO法人フラワーピースを設立し活動しています。

現在、鴻巣市の駅前には、シンキングバスケットの装飾などで華やかな玄関口となりつつあります。日々行き交う方々にいつも綺麗な花を見ていただきけるよう、おもてなしの気持ちでメンテナンスにも努力しています。

会員募集中

NPO法人フラワーピース ☎ 048-597-1553 ☎ 080-9540-3232
〒365-0071 埼玉県鴻巣市寺谷307番地 ✉ flower.peace.kounosu@gmail.com

380年の伝統 人形のふるさと鴻巣で最大のお店

ひな人形

宏田屋
TEL: 048-541-8888

鴻巣市人形1-6-18 営業時間 9:00～19:00
定休日: 5月～10月は月曜日 11月～4月は無休